

**Diseño para las transiciones:
Abordaje sistémico de problemas complejos
Programa - Edición 2021**

Docentes

Docentes responsables: Cristina Zurbriggen (ICP - FCS, Udelar), Silvana Juri (Universidad Carnegie Mellon - EEUU) y Ana Corbacho (Espacio Interdisciplinario, Udelar).

Docentes invitadas: Mariana González Lago (Universidad Tecnológica de Sydney), Sofía Bosch Gomez y Marysol Ortega Pallanez (Universidad Carnegie Mellon).

Datos del Curso

- Público objetivo: Estudiantes de posgrado, docentes y egresados universitarios de instituciones nacionales y del exterior.
- Desde el 9 de setiembre hasta el 11 de noviembre de 2021
- Jueves de 14 a 17h, modalidad virtual a través de la plataforma Zoom
- Carga horaria: 3 horas presenciales semanales (incluye clase teórica y espacio de trabajo en taller)
- Matrícula: sin costo. Cupo máximo de 25 estudiantes

Descripción

Los efectos de la emergencia sanitaria, económica, social y política que caracterizan estos tiempos de transición exigen nuevas formas de entender, pensar y actuar. Estos contextos dinámicos e inciertos, demandan nuevos enfoques innovadores con una postura crítica, pluralista y emancipadora con el fin de crear nuevas narrativas y trayectorias de cambio.

Este curso se desarrolla entre el Espacio Interdisciplinario (Udelar) y el Instituto SARAS, en el marco del [Laboratorio de Transiciones \(SARAS T-Lab\)](#). Se propone como un espacio de trabajo/taller inter y transdisciplinar para promover trayectorias de transiciones hacia futuros sostenibles. Se trata de la segunda iniciativa de curso llevada adelante por el laboratorio y con el respaldo del Transition Design Institute (Universidad Carnegie Mellon, Estados Unidos).

A través de la introducción del enfoque de Diseño para las Transiciones, el curso propone brindar una serie de herramientas conceptuales y metodológicas para abordar problemas complejos a través de la integración de saberes, el cruce de campos disciplinares y la práctica, en un espacio de investigación-acción.

En esta instancia de 10 semanas, se tomará como foco de trabajo y análisis una serie de temas de interés de los estudiantes. Las clases ofrecerán un espacio de análisis, debate y aprendizaje colectivo basado en la acción, donde además de brindar herramientas, se buscará generar un abordaje crítico y sistémico de la generación de visiones que permitan empujar transformaciones sociales para la habilitación de futuros sostenibles para la región.

Objetivos

1. Ofrecer una introducción a enfoques sistémicos para el análisis e intervención en torno a problemas complejos y en contextos de incertidumbre.
2. Brindar a los participantes habilidades analíticas y herramientas colaborativas, en particular para fomentar un espacio de mapeo y aprendizaje colectivo para diseñar el cambio.
3. Generar un espacio de aprendizaje reflexivo e intercambio de saberes con el fin de activar miradas críticas, imaginarios colectivos y acciones colaborativas para proyectar alternativas a futuros posibles.
4. Facilitar una teoría del cambio para propiciar transiciones sostenibles en diferentes temáticas de interés, promoviendo cambios en los modos de vida, en nuestros comportamientos, en nuevas políticas públicas, entre otros.

Contenido

1. Introducción del curso y programa. Presentaciones, motivaciones y trabajo colectivo. Introducción a sistemas y problemas complejos. Pensamiento sistémico. Presentación del T-Lab
2. Introducción al enfoque de Diseño para las transiciones. Marco conceptual y metodológico. Complejidad y transdisciplina. Trayectorias de cambio.
3. Narrativas sobre transiciones. Pluriverso: múltiples voces y cosmovisiones de desarrollo. Valores, sabidurías y semillas de cambio.
4. Abordaje crítico y sistémico de los problemas complejos (wicked problems): Contextualización espacio-temporal, cosmovisiones
5. Actores, agendas, creencias, necesidades y relaciones de poder. El rol de las visiones (encuadres-framing) en la construcción del problema. Marcos, narrativas y modelos mentales.
6. Trayectorias de cambio y visiones a futuro. Introducción a la herramienta de Análisis Causal Estratificado (CLA). Anticipación y Futuros.
7. Generando una Teoría del cambio: Desarrollo de ecologías de intervenciones para la transición.
8. Cierre del curso, presentaciones, aprendizajes y oportunidades a futuro.

Método didáctico

Se trata de un curso teórico-práctico que se desarrolla en torno a presentaciones teóricas, discusiones colectivas y el desarrollo de proyectos y actividades grupales en formato de "taller". Se utilizarán plataformas digitales para propiciar colectivamente la reflexión, análisis, discusión y generación de productos como resultado del proceso de aprendizaje (espacio práctico generativo). El curso se plantea como una plataforma de investigación-acción que entreteje las experiencias personales y materiales de los participantes, junto con una experiencia de trabajo colaborativo principalmente en espacios virtuales (aunque no limitados a ello), facilitado por las docentes a cargo del curso, desde una mirada inter y transdisciplinar.

Evaluación y aprobación del curso

La evaluación se basará en la asistencia al 90% de las clases sincrónicas, junto a la presentación de un trabajo final a definir por el equipo docente. Los participantes serán asignados a un equipo con el que trabajarán durante el semestre para realizar 5 tareas. Las 5 tareas están diseñadas para familiarizar a los estudiantes con herramientas y procesos pertinentes al enfoque emergente de Diseño para las Transiciones.

Las tareas se organizan en torno a los siguientes temas y herramientas:

- 1) Mapeo de problema perverso
- 2) Mapeo de las relaciones con las partes interesadas (stakeholders)
- 3) Identificación de las causas profundas del problema
- 4) Generación de una visión colectiva para una trayectoria de transición (anticipación)
- 5) Diseño de intervenciones sistémicas con el fin de proponer una "ecología" de acciones que de forma sinérgica aborden simultáneamente el problema y provoquen cambios positivos a nivel de sistemas (escalas espaciales y temporales). Este trabajo constituye la entrega final, cuyo plazo de entrega vence una semana posterior a finalizado el curso.

La aprobación y exoneración del curso requiere la entrega de las 5 tareas. Estas 5 entregas se realizarán durante el semestre (en las fechas que establecerá el equipo docente).

Docentes responsables

Cristina Zurbriggen (ICP - FCS)

Doctora en Ciencias Políticas, Universidad Eberhard-Karls, Tubinga, Alemania. Profesora en el Instituto de Ciencia Política (ICP) Facultad de Ciencias Sociales (FCS), Universidad de la República. Actualmente es miembro del Consejo Asesor del Instituto Sudamericano para Estudios sobre Resiliencia y Sostenibilidad (SARAS) y co-coordinadora del Laboratorio para las Transiciones (Saras T-LAB).

Silvana Juri (CMU / SARAS)

Magíster en Diseño Sustentable, Universidad de Brighton, Reino Unido, y candidata a doctora en el programa de Diseño para las Transiciones, Universidad Carnegie Mellon (CMU), Estados Unidos. Actualmente es "Teaching Fellow" en la Escuela de Diseño de CMU e Investigadora Asociada del Instituto Sudamericano para Estudios sobre Resiliencia y Sostenibilidad (SARAS). Es co-coordinadora del Laboratorio para las Transiciones (Saras T-LAB).

Ana M. Corbacho Rodríguez (Espacio Interdisciplinario – Udelar)

Doctora en Neuroendocrinología, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), México. Profesora Agregada y Coordinadora Académica del Espacio Interdisciplinario, Universidad de la República. Ana dirige el Programa de Educación Superior Interdisciplinaria (ProESI), es responsable de la Escuela de Educación Interdisciplinaria para docentes universitarios y de los Minicursos 3i (M3i) para estudiantes de grado de la Udelar.

Docentes invitadas

Mariana González Lago (ISF - UTS)

Licenciada en Sociología, Universidad de la República (Uruguay), Magíster en Desarrollo y Ayuda Internacional, Universidad Complutense de Madrid (España), y candidata a Doctora en Futuros Sostenibles, Instituto de Futuros Sostenibles, Universidad Tecnológica de Sydney (Australia). Es investigadora social transdisciplinaria con intereses y experiencia en políticas públicas, innovación pública y social, ayuda internacional, gobernanza ambiental y justicia ecológica (Investigadora Asociada del Instituto Sudamericano para Estudios sobre Resiliencia y Sostenibilidad - SARAS)

Sofía Bosch (CMU)

Candidata a doctora por la Universidad Carnegie Mellon (CMU) y “Teaching Fellow” en el programa de Diseño para las Transiciones. Su investigación se enfoca en el rol del diseño y diseñadores en el servicio público mexicano, tomando en cuenta las tensiones entre la popularización de procesos de innovación y las circunstancias locales.

Marysol Ortega (CMU)

Candidata a doctora por la Universidad Carnegie Mellon (CMU) y “Teaching Fellow” en el programa de Diseño para las Transiciones. Su investigación doctoral se centra en formas de construir sentidos y futuros desde una mirada del diseño pluriversal, en donde vincula y entreteje aspectos de imaginarios, narrativas y el rol del conocimiento corpóreo al abordar los desafíos sistémicos.

Bibliografía

Costa, T., & Garcia i Mateu, A. (2015). Transition Design: Investigación y diseño colaborativo para procesos de emancipación ciudadanos. *Revista de Estudios Globales y Arte Contemporáneo*, 3 (1), 66–84.

Escobar, A. (2015). Decrecimiento, post-desarrollo y transiciones: Una conversación preliminar. *INTERdisciplina*, 3(7), Article 7.

<http://dx.doi.org/10.22201/ceiich.24485705e.2015.7.52392>

Inayatullah, S. (2013). *Estudios del futuro: Teorías y metodologías*. Open Mind BBVA. <https://www.bbvaopenmind.com/wp-content/uploads/2013/04/BBVA-OpenMind-Estudio-del-Futuro-teor%C3%ADas-y-metodolog%C3%ADas-Sohail-I-nayatullah.pdf.pdf>

Irwin, T. (2015). Transition Design: A Proposal for a New Area of Design Practice, Study, and Research. *Design and Culture*, 7(2), 229–246.

<https://doi.org/10.1080/17547075.2015.1051829>

Hedlund-de Witt, A. (2012). Exploring worldviews and their relationships to sustainable lifestyles: Towards a new conceptual and methodological approach. *Ecological Economics*, 84, 74–83. <https://doi.org/10.1016/j.ecolecon.2012.09.009>

Kothari, A., Salleh, A., Escobar, A., Demaria, F., Acosta, A.(2020) Hallar senderos pluriversales. *Revista del CESLA*, 25(), 3-24) Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=243362830012>

Lázaro, Marila Patricia Iribarne, Paula Adalyza, Dominique Rumeau y Camila López-Echagüe (2021) Análisis participativo del problema de los residuos en Montevideo: aplicación del Análisis Causal Estratificado <http://www.revistacts.net/wp-content/uploads/2021/03/07Lazaro.pdf>

Lockton, D. & Candy, S. (2018) (Published in 2020). A Vocabulary for Visions in Designing for Transitions. Buenos Aires: Universidad de Palermo. En Diseño en Perspectiva-Diseño para la Transición: Primera sección en Cuaderno n°73 del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Facultad de Diseño y Comunicación. <https://dspace.palermo.edu/ojs/index.php/cdc/article/view/1036/887>

Retolaza Eguren, I. (2010). *Teoría del cambio. Un enfoque de pensamiento-acción para navegar en la complejidad de los procesos de cambio social*. PNUD e Instituto Humanista de Cooperación al Desarrollo (HIVOS). http://www.dhls.hegoa.ehu.es/uploads/resources/5020/resource_files/Guia Teoria de Cambio Retolaza 2009 .pdf

Retolaza Eguren, I. (2018). *Una brújula para orientarte en el camino*. <http://ateneucoopbl.cat/wp-content/uploads/2018/04/Teor%C3%ADa-de-Cambio-una-brujula-2.0.pdf>

Rein, M., Schon, D. (1996). Frame-critical policy analysis and frame-reflective policy practice. *Knowledge & Policy*, 9(1), 85. En español – Rein, M., & Schon, D. (2016): “Un discurso de la política que refleja el marco, en CAF, La evaluación de Políticas. Fundamentos Conceptuales y analíticos. Disponible en <http://scioteca.caf.com/handle/123456789/1008>.

Sassano, K., Iccardi, P., Giordano, G., García, R., Reyes, A., & García, P. (s.f.). *Análisis del conflicto ambiental de la Cuenca de la Laguna del Cisne: Territorio en disputa*. (p. 21). Programa Integral Metropolitano, Universidad de la República. Disponible en <http://www.fagro.edu.uy/images/stories/DptoCCSS/doc/resumenes/trabajos completos/An%C3%A1lisis del conflicto ambiental de la Cuenca de la Laguna del Cisne agua y agriculturas en disputa.pdf>

Sharpe, B., A. Hodgson, G. Leicester, A. Lyon, and I. Fazey. (2016). Three horizons: a pathways practice for transformation. *Ecology and Society* 21(2):47. <http://dx.doi.org/10.5751/ES-08388-210247>

Zurbruggen, C. & Juri, S. (2020) “Designing transition spaces for sustainable futures: SARAS Transition Lab”, en Gabriela García, Aziliz Vandesande, Fausto Cardoso, Koen Van Balen *The Future of the Past: Paths towards participatory governance for Cultural Heritage*, CRC Press/Balkema – Taylor & Francis Group